Radio / Cassette / Changer

Nashville DJ
A

Instruções de serviço

Quick Out
a
1
2
3
4
5
6
7
SRC
AUD
lo
FR
FF
PROGRAM
CODE
SEARCH
<
>
NDR1 NDS
FMT 5 lo AF TA
BLAUPUNKT
NASHVILLE DJ
1
2
3
4
5
AF
FMT
M·L
TA
8
9
15
14
13
12
11
10
b
Quick Out

ÍNDICE

PORTUGUÊS

Instruções breves

① **Ligar / desligar:**
Rode o botão.
Ligado ↷
Desligado ↶
Regular o volume de som:
Rode o botão.

② **SRC** (**S**ou**rc**e = fonte)
Para comutar entre as fontes de som, por ex.: cassete, rádio, AUX ou CD-Changer.

③ **AUD –** Audio
Esta função permite o ajuste de:

BASS
TREBLE (agudos)
BALANCE (proporção do volume esquerda/direita)
FADER (proporção do volume atrás/à frente).

Se desejar alterar um ajuste:
Prima **AUD** até a sigla respectiva e o valor ajustado aparecerem no display.

O ajuste seleccionado pode ser alterado com < >. No display aparece a alteração correspondente.

O último ajuste é memorizado automaticamente.
Se, dentro de 8 segundos, não ocorrer qualquer alteração, o display regressa ao estado anterior.

④ **lo**
lo (local) - sensibilidade da busca automática durante o funcionamento de rádio.
"lo" iluminada no display - sensibilidade normal. A busca pára somente em emissores locais que possuam boa capacidade de recepção.
"lo" apagada no display - alta sensibilidade. A busca pára igualmente em emissores que não possuam uma capacidade de recepção tão boa.
"m" iluminada no display - sintonização manual de emissores.
Comutar: prima ligeiramente **lo** durante o funcionamento de rádio.

Função adicional:
Comutação Stereo/Mono:
Mantenha a tecla premida durante cerca de 2 segundos. Na reprodução em Stereo a indicação "ꝏ" ilumina-se no display.

⑤ **Ejecção da cassete**
Prima ⏏ .

⑥ **Compartimento de cassetes**
Insira a cassete (lado A oú 1 voltado para cima; lado da fita para a direita).

⑦ **Comutação de pista / funcionamento rápido da fita**

Comutação de pista
Prima simultâneamente
No display aparece "TR1-PLAY" ou "TR2-PLAY".

Funcionamento rápido da fita
FR : recuo rápido; paragem com FF.
FF : avanço rápido; paragem com FR.

⑧ **Teclas de estação 1, 2, 3, 4, 5**
Na banda de FM podem-se memorizar 5 emissores por nível de memória (I, II e "T").
Memorizar emissores: prima a tecla em funcionamento de rádio até se escutar novamente o programa ou ouvir um "BEEP".

Chamar emissores: seleccione o nível de memória com **FMT** e prima a tecla de estação correspondente.

Função adicional:
Codificação: Leia primeiramente “Codificação contra roubo”.
Teclas **1, 2, 3, 4** - Teclas de introdução para o código de 4 algarismos.
Prima cada tecla até o código de 4 algarismos do passaporte do auto-rádio aparecer no display.

⑨ **AF**
(**F**requência **A**lternativa em funcionamento de **RDS**)
Se a indicação “AF” aparecer no display, o auto-rádio procura automaticamente com RDS uma frequência do mesmo programa com melhor capacidade de recepção.
Ligar/desligar “AF”: Prima ligeiramente a tecla **AF**.

Funções adicionais:
REG ON / REG OFF - Quando aparece a indicação REG ON (activada), o auto-rádio comuta para uma frequência alternativa melhor, se esse for um emissor com o mesmo programa regional (vidé “REG - Regional”).

⑩ **TA** (**T**raffic **A**nnouncement = Prioridade das emissões de informações de trânsito)
Se a indicação “TA” aparecer no display, só são emitidos emissores que transmitam informações de trânsito.
Activar/desactivar a função TA: prima a tecla **TA**.

⑪ **M•L**
Comutador para ona média e onda longa.

⑫ **FMT -** FM, Travelstore
Comutador para os níveis de memória de FM I, II e “T” (**T**ravelstore).
Comutar os níveis de memória:
Prima a tecla até o nível pretendido aparecer no display.

Para memorizar com Travelstore os cinco emissores de sinal mais forte:
Memorizar: prima **FMT** até a indicação da busca automática aparecer no display.
Activar: prima **FMT** até a indicação “T” aparecer no display. Seguidamente, prima ligeiramente uma das teclas de estação **1, 2, 3, 4, 5**.

⑬ **Display**

Funcionamento de rádio:

NDR2	-	Sigla do emissor/frequência
FM	-	Banda de ondas
I, II, T	-	Nível de memória (I, II, ou Travelstore)
5	-	Tecla de estação (1 - 5)
◯◯	-	Stereo
lo	-	Sensibilidade da busca
AF	-	Frequência alternativa com RDS
TP	-	Indicação de que está a ser captado um emissor de informações de trânsito
TA	-	Prioridade para as informações de trânsito

Funcionamento do leitor de cassetes:

TR I PLAY - Lado 1 (ou 2)
CASS << >> - Avanço/recuo rápidos

PORTUGUÊS

Indicações importantes

Funcionamento do CD-Changer:

CD 6 - Nr. º do CD
T 3 - Número do título

⑭ **< >**
Selecção de emissores
– busca automática quando a indicação “m” está apagada no display.
– manual, quando a indicação “m” aparece no display.
Comutação com **lo**.

⑮ **Code LED**
Pisca quando a ignição está desligada como indicação suplementar de protecção contra-roubo.

O que deve ler indispensavelmente

Antes de colocar o seu auto-rádio em funcionamento deve ler atentamente as indicações para “Segurança de trânsito” e as informações relativas à “Codificação contra roubo”.

Segurança de trânsito

A segurança de trânsito é o primeiro mandamento do condutor. Utilize, por isso, o seu auto-rádio de modo a poder estar sempre atento à situação actual do trânsito.
Lembre-se que a uma velocidade de 50 km/h são percorridos cerca de 14 m no espaco de 1 segundo.
Desaconselhamós a sua utilização em situações críticas.
Os sinais de aviso provenientes do exterior tais como, por exemplo, da polícia ou dos bombeiros, têm de ser ouvidos imediatamente e de forma perceptível no interior do veículo.
Por isso, durante a sua condução deve ouvir o seu programa com um volume adequado.

QuickOut

Este aparelho é fornecido com ou sem QuickOut.
Com a pega de QuickOut poderá retirar facilmente o seu auto-rádio da gaveta e transportá-lo consigo. A memorização das teclas de estação mantem-se mesmo após ter decorrido um longo período de tempo.
Se desejar retirar o aparelho:

- prima o botão (“a”) e puxe pelo aro (“b”).

Se desejar ouvir de novo rádio ou cassetes:

- Introduza o aparelho até bater no limite do painel e até que o aro fique colocado na blenda frontal.

O aparelho está pronto a tocar assim que o sistema de codificação esteja desactivado.
Se o sistema de codificação estiver activado, o procedimento após cada introdução do aparelho tem de ser efectuado segundo a forma descrita em: “Tornar a colocar em funcionamento após desligar da corrente”.

Codificação contra roubo

Montagem/ligação

Caso deseje ser o próprio a montar o aparelho ou a amplá-lo; torna-se indispensável a leitura prévia das instruções de montagem e de ligação.
Nunca ligue as saídas dos altifalantes à massa!
Utilize somente os acessórios e peças sobressalentes autorizados pela Blaupunkt.

O aparelho é fornecido com a protecção contra roubo não activa. Se desejar activar a protecção contra roubo, proceda da forma que se apresenta de seguida.
Assim que o aparelho codificado é privado da alimentação eléctrica (devido a, por ex.: roubo, desligamento da bateria da viatura), o aparelho fica bloqueado electrónicamente. O aparelho só pode ser utilizado de novo se o respectivo número do código (do passaporte do auto-rádio) for introduzido.

Introdução de número de código incorrecto

Os ladrões não devem poder ser capazes de descobrir o número do código por meio de tentativas. Por isso, se for introduzido um número de código errado, o aparelho bloqueia durante um determinado período de espera. No display aparece “- - - -”.
O período de espera é de 10 segundos após terem sido efectuadas as 3 primeiras tentativas e de 1 hora após terem occorrido mais tentativas.
Após 19 tentativas incorretas aparece a indicação “OFF”. O aparelho deixa de poder ser colocado em funcionamento.

Atenção!

Conserve o passaporte do seu auto-rádio com o número de código em local seguro de forma a que nenhuma pessoa estranha possa ter acesso ao número do código.
Quando a protecção contra roubo está activada é necessário introduzir o número do código após a interrupção da alimentação eléctrica.
Só após o número correcto do código ter sido introduzido é que pode colocar o seu auto-rádio em funcionamento.
Em caso de extravio do seu passaporte do auto-rádio ou de esquecimento do número do código, o aparelho só poderá ser colocado em funcionamento pelas oficinas de serviço por nós autorizadas ficando os custos a seu cargo.

Activar a protecção contra roubo

Se desejar activar a protecção contra roubo, deve proceder da seguinte forma:

- Desligue o auto-rádio.
- Mantenha as teclas de estação **1** e **4** premidas simultâneamente,

- ligue o aparelho.
  A indicação “CODE” aparece por breves instantes, e, seguidamente, o aparelho liga-se.
- Liberte as teclas de estação **1** e **4**.

A protecção contra roubo está activada.
Agora, após o aparelho ser ligado, aparecerá sempre por breves instantes a indicação “CODE”.

Tornar a colocar em funcionamento após desligar da corrente
(A protecção contra roubo está activada)

- Ligue o aparelho.
  No display aparece a indicação “CODE”.
- Prima ligeiramente a tecla de estação **1**; no display aparece a indicação “0000”.
- Introduza o número do código do passaporte do auto-rádio Blaupunkt:

  Examplo: O número do código é 2521.
  - Prima 2 x a tecla de estação **1**, no display aparece “2000”.
  - Prima 5 x a tecla de estação **2**, no display aparece “2500”.
  - Prima 2 x a tecla de estação **3**, no display aparece “2520”.
  - Prima 1 x a tecla de estação **4**, no display aparece “2521”.
- Confirmar o número do código:
  Prima a tecla a basculante >.

O auto-rádio está pronto para entrar em funcionamento.

Se, contudo, aparecerem novamente 4 traços, isso significa que foi introduzido um número de código errado. Introduza o número correcto do código somente após o período de espera ter expirado (a indicação “CODE” aparece no display).
Se o aparelho for desligado durante um período de espera, quando o aparelho for ligado de novo, o período de espera recomeça desde o início.

Desactivar a protecção contra roubo

- Desligue o auto-rádio.
- Prima simultâneamente as teclas de estação **1** e **4**, mantendo-as premidas.
- Ligue o aparelho.
  No dispaly aparece a indicação “CODE”.
- Introduza o número do código do passaporte do auto-rádio Blaupunkt e confirme: vidé exemplo “Tornar a colocar em funcionamento ...”.

A protecção anti-roubo está desactivada.

CODE LED

Quando o veículo está estacionado, o LED pisca como indicação visual de auto-rádio codificado.

Funcionamento do rádio com RDS (**R**adio **D**ata **S**ystem)

Este sistema proporciona-lhe um maior conforto durante a audição radiofónica em FM. Hoje em dia um número crescente de emissores de rádio emite, adicionalmente ao programa, informações RDS.

A vantagem reside no facto de que assim que os programas emitidos possam ser identificados aparecer também no display a sigla do emissor, eventualmente com o indicativo regional, como, por exemplo: NDR1 NDS" (Baixa Saxónia).

As teclas de estacão tranformam-se, com RDS, em teclas de programa. Deste forma pode saber exactamente qual o programa que está a ser captado, podendo assim escolher o programa pretendido de forma mais objectiva.

RDS traz-lhe outras vantagens:

AF - Frequência Alternativa

A função AF (**F**requência **A**lternativa) possibilita a sintonização automática da melhor frequência do programa seleccionado.

A indicação “AF” ilumina-se no display quando esta função está activa.

Activar/desactivar “AF”:

- Prima ligeiramente a tecla **AF**.

A recepção radiofónica é interrompida por instantes durante a busca do programa com melhor capacidade de recepção.

Se a indicação “SEARCH” aparecer no display quando o aparelho é ligado ou quando uma frequência memorizada é chamada, o aparelho vai procurar automaticamente uma frequência alternativa.

A indicação “SEARCH” apaga-se quando se encontra uma frequência alternativa ou após todos os emissores da banda de frequência terem sido percorridos.

Caso o programa deixe de ser captado de forma satisfatória:

- seleccione um outro programa.

REG - Regional

Vários programas dos emissores de rádio são temporáriamente divididos em programas regionais. Por exemplo, o 1.º programa de NDR transmite programas regionais de diverso conteúdo nos estados federais do norte: Schleswig-Holstein, Hamburgo e Baixa Saxónia.

Se captar um programa regional e desejar continuar a escutar esse mesmo programa:

- Prima a tecla **AF** durante cerca de 2 segundos.
  No display aparece a indicação “REG ON”.

Se sair da área de recepção do programa regional ou se desejar o serviço completo de RDS comute para “REG OFF”.

- Prima a tecla **AF** durante cerca de 2 segundos, até a indicação “REG OFF” aparecer no display.

Se “REG ON” estiver activado, a indicação “REG ON” aparece no display por breves instantes cada vez que o aparelho é ligado.

Seleccionar banda de ondas

Pode seleccionar entre as bandas de ondas:
UKW (FM) 87.5 – 108 MHz
MW 531 – 1602 kHz e
LW 153 – 279 kHz

- Conecte a banda de ondas pretendida com as teclas **FMT** ou **M•L**.

Para comutar entre MW/LW:

- Prima a tecla **M•L**.

Seleccionar emissores

As teclas < > permitem-lhe seleccionar emissores de vários modos:

Busca automática de emissores < >

Se as indicações “AF” e “m” estão apagadas no display, isso significa que as funções **F**requência **A**lternativa e Sintonicação Manual estão desactivadas. A funções são comutadas com as teclas **AF** e **lo** (lo, m, -, lo).

- Prima < >; o auto-rádio procura automaticamente o emissor seguinte.

Se mantiver a tecla **< >** ppremida, a busca prossegue rápidamente para a frente ou para trás.

Sintonizar manualmente os emissores **< >**

Para tal a indicação “m” tem de estar iluminada no display. Para activar “m”, prima **lo**.

- Prima **< >**; a frequência altera-se gradualmente para baixo/para cima.

Se mantiver uma das teclas (< ou >) premida, a busca automática de frequência é mais rápida.

Regular a sensibilidade da busca automática de emissores

Pode alterar a sensibilidade da busca automática de emissores.
Para tal:

- Prima ligeiramente **lo**.

Se a indicação “lo” aparecer no display, só são procurados os emissores locais com sinal mais forte (pouca sensibilidade).
Se a indicação “lo” não aparecer, são igualmente procurados os emissores com sinal menos forte (maior sensibilidade). Para tal, a indicação “m” não pode aparecer no display.

Comutação stereo - mono (FM)

No caso do comportamento de recepção não ser o mais favorável, pode comutar para mono:

- Prima a tecla **lo** até ouvir o som “Beep” e o símbolo ◯◯ desaparecer do display.

Sempre que ligar o aparelho, está ajustada a reprodução em stereo (◯◯ ilumina-se no display).
No caso de má recepção, o aparelho comuta automaticamente para a reprodução mono.

Mudar os níveis de memória

Pode mudar os níveis de memória I, II e T para memorizar e chamar os emissores memorizados.
O nível de memória seleccionado é indicado no display.

- Prima a tecla **FMT** repetidamente até o nível de memória pretendido aparecer no display.

Memorizar emissores

Na banda de FM, em cada nível de memória (I, II, T), pode memorizar cinco emissores com as teclas de estação **1, 2, 3, 4, 5**.

- Seleccione o nível de memória com a tecla **FMT**.
- Sintonize um emissor com a tecla de busca automática ou manual.
- Prima a tecla de estação pretendida até se ouvir de novo o programa ou escutar o som “Beep” após a comutação em mute.

O emissor está agora memorizado.
O display indica a tecla que é pressionada.

Memorizar automaticamente os emissores de sinal mais forte com Travelstore

Pode memorizar automaticamente os cinco emissores de FM mais fortes, classificados por intensidade de campo, a partir da sua zona de recepção respectiva.
Este função é especialmente útil em viagem.

- Prima a tecla **FMT** durante, no mínimo, 2 segundos.

O aparelho procura os cinco emissores de FM de sinal mais forte e memoriza-os no nível de memória “T” (Travelstore). Quando o processo estiver concluído, é sintonizado o emissor de sinal mais forte.
Se necessário, os emissores podem também ser memorizados manualmente no nível Travelstore (vidé: “Memorizar emissores”).

Recepção de informações de trânsito com RDS-EON

Chamar emissores memorizados

Se necessário, pode chamar novamente emissores memorizados premindo uma tecla.

- Seleccione o nível de memória com **FMT**.
  Para tal, prima repetidamente as teclas **FMT**, até o nível desejado aparecer no display.
- Prima ligeiramente a tecla de estação correspondente.

Muitos programas em FM emitem regularmente informações de trânsito actuais na sua área de transmissão.
Os programas com informações de trânsito emitem um sinal de reconhecimento que é avaliado pelo seu auto-rádio. Se um desses sinais for reconhecido, no display aparece a indicação “TP” (**T**raffic **P**rogram - programa de informações de trânsito).
Além disso, existem programas que não emitem informações de trânsito próprias mas que, com RDS-EON, possibilitam a captação das informações de trânsito de um programa de informações de trânsito da mesma cadeia de emissores. Durante a captação de um destes emissores (NDR3, por exemplo) a indicação “TP” iluminar-se-à no display se a prioridade para as informações de trânsito estiver activada. Neste caso, a indicação “TA” ilumina-se no display.
Em caso de ocorrência de uma informação de trânsito dá-se automaticamente a comutação para o programa de informações de trânsito (NDR2, neste caso). Segue-se a informação de trânsito e, seguidamente, ocorre de novo a comutação automática para o programa que estava a ser escutado anteriormente (NDR3).

Activar/desactivar a prioridadde para as emissões de informações de trânsito

A indicação “TA” ilumina-se no display se a prioridade para o programa de informações de trânsito estiver activada.
Activar/desactivar a prioridade:

- Prima a tecla **TA**.

Se a tecla **TA** for premida durante uma informação de trânsito, a prioridade só é interrompida para o caso dessa informação. O aparelho comuta de novo para o estado anterior. A prioridade para outras informações de trânsito permanece.

Som de aviso

Se deixar a área de transmissão do programa de informações de trânsito sintonizado, escutará um som de aviso após terem decorrido cerca de 30 segundos.
Se premir uma tecla de estação na qual estiver memorizado um emissor sem TA, escutará igualmente um som de aviso.

Desactivar o som de aviso

a) Sintonize um outro emissor com informações de trânsito:
   - Prima a tecla < > ou
   - prima uma tecla de estação na qual esteja memorizado um programa de informações de trânsito.

ou:

b) Desactive a prioridade das informações de trânsito:
   - Prima a tecla **TA**.
     A indicação“TA” apaga-se no display.

Accionamento automático da busca

Condição:
A prioridade para as emissões de informações de trânsito está activada. Se estiver a ouvir cassetes ou CD ou se tiver regulado o volume de som para “0” e sair da área de emissão do programa de informações de trânsito sintonizado, o auto-rádio procura automáticamente um novo programa de informações de trânsito.
Se, depois de terem decorrido 30 segundos após o início da busca ainda não tiver sido captado qualquer programa de informações de trânsito, ocorre a paragem da cassete ou do CD e ouve-se um som de aviso. Desactive o som de aviso procedendo do modo anteriormente descrito.

Volume de som para as emissões de informações de trânsito e para o som de aviso

Este volume de som é regulado de modo fixo pela fábrica.

Reprodução de cassetes

Inserção da cassete

- Ligue o aparelho.
- Insira a cassete.

Insira a cassete com o lado A ou 1 voltado para cima, lado da fita para a direita.

≙ = Ejecção da cassete

A cassete é tocada na última direcção de funcionamento utilizada.
A indicação “TR1-PLAY” no display significa: Reprodução da pista 1 ou A.

Ejecção da cassete

- Prima ≙.
  A cassete é ejectada.

Funcionamento rápido da fita

Acanço rápido

- Prima **FF** (Fast forward).
  No fim da fita, o aparelho muda para o outro lado da cassete e dá início à reprodução.

Finalizar o avanço rápido

- Prima **FR**.

Recuo rápido

- Prima **FR** (Fast rewind).
  No início da fita, o aparelho comuta para a reprodução.

Finalizar o recuo rápido

- Prima **FF**.

Funcionamento rápido da fita
FR : Recuo rápido; paragem com FF.
FF : Avanço rápido; paragem com FR.

Comutação de pista
Prima simultâneamente
Indicação "TR1-PLAY" ou "TR2-PLAY" no display.

Comutação de pista (Autoreverse)

(Comutar a direcção de funcionamento durante a reprodução).

- Prima simultâneamente **FR** e **FF**.

No fim da fita, o aparelho comuta automaticamente para a outra pista. No display aparece a indicação "TR1-PLAY" para a pista 1 ou A ou "TR2-PLAY" para a pista 2 ou B.

Atenção!
No caso de cassetes com dificuldade de funcionamento, poderá ocorrer uma comutação prematura para a outra pista. Neste caso, verifique o estado da fita. A rebobinagem da fita resolve normalmente este problema.

PORTUGUÊS

Comando do CD-Changer A05

Ligar o Changer

com a tecla **SRC** no auto-rádio

Tem de haver um magazine introduzido. As fontes de som (Rádio - Changer - Cassete) são comutadas através da tecla **SRC**. Prima **SRC** quantas vezes forem necessárias até as funções do Changer aparecerem no display:

CD = disco, **T** = TRACK (título).

Seleccionar CD

Seleccionar CD (em avanço):

- Mantenha > premida durante cerca de 2 segundos.

Seleccionar CD (em recuo):

- Mantenha < premida durante cerca de 2 segundos.

Seleccionar títulos

Seleccionar título (em avanço):

- Prima > ligeiramente.

Iniciar o título de novo:

- Prima < ligeiramente uma vez.

Seleccionar título (em recuo):

- Prima < ligeiramente duas ou mais vezes consecutivas.

Atenção!

Esporádicamente, o Changer poderá registar um funcionamento incorrecto provocado pela ocorrência de cortes de tensão (arranque do motor do veículo, por exemplo). Nesse caso, desligue rápidamente o auto-rádio e volte a ligá-lo. O Changer voltará a funcionar como habitualmente.

Apêndide

Leitor de cassetes

No seu automóvel só deve utilizar cassetes C60/C90. Proteja as suas cassetes de sujidades, pó, e temperaturas acima dos 50 ° Celsius. Se a cassete estiver fria, deixe-a aquecer antes de ser tocada, para evitar irregularidades no funcionamento da fita. Após cerca de 100 horas de funcionamento podem ocorrer interferências no funcionamento e interferências sonoras devido ao pó depositado, no rolo de pressão de borracha e na cabeça magnética.
No caso de sujidade normal, pode limpar o seu leitor de cassetes com uma cassete de limpeza; no caso de sujidade mais forte, proceda à limpeza com um cotonete em álcool.

Nunca utilize um utensílio duro.

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída:	4 x 6 W sinusoidal segundo a DIN 45324/3.1 em 4 Ω ou 4 x 8 W musical segundo a DIN 45324/3.2

FM

Sensibilidade:	1,3 μV com 26 dB Relação sinal/ruído
Banda passante:	35 - 15 000 Hz

Cassete

Banda passante:	40 - 14 000 Hz

Reservado o direito a alterações!

PORTUGUÊS